**Содержание обязательной части Программы разработано с учетом концептуальных особенностей примерной образовательной программы «Истоки».**

**В содержании образовательной области «*Социально-коммуникативное развитие»* в качестве основы выступает общение ребенка со взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основа формирования его самосознания. В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

**В содержании образовательной области *«Познавательное развитие»* к главным задачам относятся: развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации детей; формирование средств и способов познавательных действий, способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем.; развитие воображения, образного мышления и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Особое внимание уделяется практической деятельности по познанию разных свойств объектов, и конструированию, в процессе которого у детей формируется универсальная умственная способность по построению разных целостностей (конструкций, текстов, сюжетов и пр.) Детское экспериментирование представлено практически во всех областях как одно из важнейших средств самостоятельного познания.**

**Содержание области *«Речевое развитие»* связано с владением речью как средством общения и овладения речевой культурной нормой через знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров и развитие речевого творчества. Оно имеет специфику, связанную с освоением языка, словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, форм диалога и монолога. Особо выделены задачи элементарного осознания языковой действительности, которые важны для освоения как устной, так и предпосылок письменной речи и обучения грамоте.**

**Образовательная область *«Художественно-эстетическое развитие»* направлена на становление эстетического отношения к окружающему миру и создание условий для формирования предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; а также развития образного мышления, творческого воображения и эмоциональной сферы детей. Особое внимание уделяется формированию элементарных представлений о видах искусства (фольклор, литература, музыка, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство) и реализации самостоятельной творческой деятельности детей. Содержание этой области представлено в таких разделах как «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», «Художественное конструирование».**

**Содержанием образовательной области *«Физическое развитие»* является: совершенствование функциональных возможностей детского организма; приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма — выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, развитие равновесия, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений; приобщение к некоторым доступным видам спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).**

**2.Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**(младший и средний дошкольный возраст)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание**  **работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** |
| **Игровые ситуации** | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Игровая беседа с элементами движений  Чтение  Рассматривание  Игра  Интегративная детская деятельность  Моменты радости | группа  подгруппа  индивидуально |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | Утренняя гимнастика  преимущественно игрового и интегративного характера  Контрольно-диагностическая деятельность |
| Развитие физических качеств |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | Моменты радости |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня | группа  подгруппа  индивидуально |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений |
| Развитие физических качеств |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Во всех видах самостоятельной деятельности детей | подгруппа  индивидуально |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | Двигательная активность в течение дня:  Подвижные игры |
| Развитие физических качеств | Игра (подвижные, сюжетно-ролевые игры и др.) |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | Самостоятельные спортивные игры и упражнения |

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**(старший дошкольный возраст)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Игровые ситуации** | | | |
| Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Беседа  Рассказ  Чтение  Рассматривание  Интегративная детская деятельность в сюжетно-ролевых и дидактических играх | | группа  подгруппа  индивидуально |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | Утренняя гимнастика  Совместная деятельность воспитателя и детей преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера  Контрольно-диагностическая деятельность  Спортивные и физкультурные досуги  Соревновательные состязания | |
| Развитие физических качеств |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | Совместная деятельность воспитателя и детей тематического характера  Проектная деятельность  Подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические игры (с элементами спортивных игр)  Спортивный и физкультурный досуги | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | |
| Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня | группа  подгруппа  индивидуально | |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений |
| Развитие физических качеств |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевые, дидактические, творческие игры | подгруппа  индивидуально | |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | Двигательная активность:  - в утренний прием  - в период подготовки к образовательной деятельности  - на прогулке  - в ходе закаливающих процедур  - во второй половине дня |
| Развитие физических качеств | Подвижные игры (в т.ч. в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, музыкально двигательных импровизациях |  | |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | Самостоятельные спортивные игры и упражнения |

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**(младший и средний дошкольный возраст)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание**  **работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** |
| **Игровые ситуации** | | |
| Развитие игровой деятельности | Игровые упражнения  Индивидуальные игры  Совместные с воспитателем игры  Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) | подгруппа  индивидуально |
| Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) | Игры  Чтение  Беседы  Наблюдения  Педагогические ситуации | группа  подгруппа |
| Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире |
| Праздник | группа  подгруппа |
| Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля). | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | |
| Развитие игровой деятельности | Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) | подгруппа  индивидуально |
| Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) | Ситуативные разговоры с детьми  Педагогические ситуации  Ситуации морального выбора  Беседы  Игры | группа  подгруппа  индивидуально |
| Формирование первичных личностных,  семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | |
| Развитие игровой деятельности | Индивидуальные и совместные игры | подгруппа  индивидуально |
| Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) | Все виды самостоятельной детской деятельности | подгруппа  индивидуально |
| Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире |

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**(старший дошкольный возраст)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание**  **работы** | **Формы работы** | | **Формы организации детей** |
| **Игровые ситуации** | | | |
| Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр) | Индивидуальные игры  Совместные с воспитателем игры  Совместные со сверстниками игры | | подгруппа  индивидуально |
| Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) | Игры  Чтение  Беседы  Наблюдения  Педагогические ситуации  Экскурсии  Ситуации морального выбора | | группа  подгруппа  индивидуально |
| Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире |
| Праздник | | Группа подгруппа  индивидуально |
| Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля). | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | |
| Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр) | Индивидуальные игры  Совместные с воспитателем игры  Совместные со сверстниками игры | | подгруппа  индивидуально |
| Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) | Ситуативные разговоры с детьми  Педагогические ситуации  Ситуации морального выбора  Беседы после чтения  Беседы социально-нравственного содержания  Игры | | группа  подгруппа  индивидуально |
| Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрали -зованных, режиссерских, и др. видов творческих игр) | Индивидуальные игры  Совместные со сверстниками игры | | подгруппа  индивидуально |
| Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) | Все виды самостоятельной детской деятельности | | подгруппа  индивидуально |
| Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире |
| Приобщение к словесному искусству |  |  | |

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**(младший и средний дошкольный возраст)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание**  **работы** | **Формы работы** | | **Формы организации детей** |
| **Игровые ситуации** | | | |
| Формирование и развитие средств общения:  - отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения;  - задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения;  - с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения);  - воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его;  - правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. | Беседы после чтения  Рассматривание  Игровые ситуации, дидактические игры | | подгруппа |
| Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы | Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля). | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | |
| Формирование и развитие общения и средств общения:  - словаря детей;  - слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;  - адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами;  - эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого, на необходимость регулировать свое поведение;  - эмоционально-речевого общения со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур, игр;  - распознавать контрастные эмоции, адекватно реагировать на них действием или словом. | | Ситуации общения  Разговоры с детьми в ходе режимных моментов  Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) | подгруппа  индивидуально |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Активизация словаря, форм связной речи | | Сюжетно-ролевые игры,  Подвижные игры с текстом  Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками | подгруппа |
| Развитие общеречевых навыков: ритма темпа речи, правильного речевого дыхания, интонации. | | Хороводные игры с пением  Игры-драматизации  Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка, дидактические игры «Подуй на кораблик» и др. | подгруппа  индивидуально |

**Речевое развитие (старший дошкольный возраст)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Игровые ситуации** | | | |
| Формирование и развитие средств общения:  - составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях;  - составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;  - анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;  - использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию. | Рассматривание  Показ настольного театра с игрушками  Творческие, речевые, дидактические  Чтение | | группа  подгруппа |
| Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч.:  - отражение в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов, способах использования и изменения предмета, родовидовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков;  - употребление названий обследовательских действий;  - рассказы об участии в экспериментировании, комментирование своих действий в процессе деятельности и их оценка. | Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля). | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | |
| Формирование и развитие общения и средств общения:  - словаря детей;  - активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа;  - отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением;  - использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;  - правильно использовать сложные случаи грамматики;  - чисто произносить все звуки родного языка;  - оценивать литературного героя с т.зр. соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;  - воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации;  - использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию. | Наблюдения на прогулке  Труд  Игры на прогулке  Чтение на прогулке  Беседа после чтения  Экскурсии  Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.)  Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц  Сочинение загадок | группа  подгруппа  индивидуально | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей | Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками | подгруппа | |

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**(младший и средний дошкольный возраст)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание**  **работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** |
| **Игровые ситуации** | | |
| Развитие сенсорной культуры | Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсия | группа  подгруппа  индивидуально |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | |
| Развитие сенсорной культуры | Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсия  Ситуативный разговор  Рассказ | группа  подгруппа  индивидуально |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | |
| Развитие сенсорной культуры | Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры | подгруппа  индивидуально |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**(старший дошкольный возраст)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание**  **работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** |
| **Игровые ситуации** | | |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности | Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская деятельность  Конструирование  Экспериментирование  Разв. игры  Наблюдение  Проблемные ситуации  Рассказ  Беседа | группа  подгруппа  индивидуально |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности | Сюжетно-ролевые игры  Развивающие игры  Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Экспериментирование  Наблюдение  Проблемные ситуации  Рассказ  Беседа | группа  подгруппа  индивидуально |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | |
| Развитие сенсорной культуры | Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры | подгруппа  индивидуально |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**(младший и средний дошкольный возраст)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание**  **работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** |
| **Игровые ситуации** | | |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании) | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры  Украшение предметов для личного пользования  Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства  Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов | группа  подгруппа  индивидуально |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества |
| Слушание  Обогащение, освоение, развитие:  - слушательского опыта;  - слуховой сосредоточенности;  - умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы. | Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  Экспериментирование со звуками  Музыкально-дидактические игры | подгруппа  индивидуально |
| Исполнение  Обогащение, освоение, развитие:  - звукового сенсорного опыта;  - опыта манипулирования с предметами, звукоизвлечения;  - умения сравнивать разные по звучанию предметы;  - музыкально-ритмических движений и умений игры на шумовых музыкальных инструментах;  - элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому. | Экспериментирование со звуками  Музыкально-дидактические игры  Шумовой оркестр  Разучивание музыкальных игр и танцев  Совместное пение | группа  подгруппа  индивидуально |
| Творчество  Обогащение, освоение, развитие:  - умений импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах. | Импровизации | группа  подгруппа  индивидуально |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании) | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры  Украшение предметов для личного пользования  Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства  Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов | подгруппа  индивидуально |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества |
| Слушание | Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов | группа |
| Исполнение | Музыкальные подвижные игры (на прогулке) | подгруппа |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, конструировании | Создание соответствующей предметно-развивающей среды  Рисование, лепка, аппликация, конструирование  Рассматривание картин, иллюстраций, альбомов | индивидуально |
| Музыкально-художественная деятельность (в разных видах) | Создание соответствующей предметно-развивающей среды | подгруппа  индивидуально |

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**(старший дошкольный возраст)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** |
| **Игровые ситуации** | | |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании) | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности  Создание макетов, коллекций и их оформление  Украшение предметов для личного пользования  Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики  Игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению. | группа  подгруппа  индивидуально |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании) | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности  Создание макетов, коллекций  Украшение предметов для личного пользования.  Рассматривание предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций.  Игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению) | подгруппа  индивидуально |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, конструирование | Создание соответствующей предметно-развивающей среды  Рисование, лепка, аппликация, конструирование  Рассматривание | подгруппа  индивидуально |